

VERANSTALTUNGSKALENDER

PROGRAMM

März / April 2026



Magali Sare und Manel Fortia © Juan Miguel Morales



KULTURKREIS SCHWALBACH
am Taunus GmbH



Kurzfristige Änderungen sind möglich. Informationen hierzu sowie ausführliche Informationen zu unseren Veranstaltungen erhalten Sie auf unserer Homepage www.kulturkreis-schwalbach.de



**Do., 05.03.2026, 19:30–22:00 Uhr, Bürgerhaus, Großer Saal
Theater**

„Der Mönch mit der Klatsche“

Krimikomödie frei nach Edgar Wallace von Stefan Keim



Michaela
Schaffrath und
Stefan Keim in
„Der Mönch mit
der Klatsche“
© Contra-
Kreis-Theater
Bonn

Ein Desaster bahnt sich an: Das Theater ist voll, aber das gesamte Ensemble steckt samt Bühnenbild im Stau fest. Die 856. Vorstellung des Gruselschockers „Der Mönch mit der Klatsche“ droht zu platzen und die dringend nötige Abendeinnahme auszufallen. Nur Regieassistentin Katrin Tor und Requisiteur Klaus Kongski sind im eigenen Auto vorausgefahren und pünktlich vor Ort. Was nun? Nicht ganz freiwillig wagen sie das Äußerste und schlüpfen selbst in die Rollen. Ausgestattet mit ein paar Kostümen und spärlichen Requisiten legen sie los.

Ein wunderbarer Thriller-Spaß mit Nostalgieeffekt.

Mit **Michaela Schaffrath, Stefan Keim**

Tournee-Theater Thespiskarren

Regie: Horst Johanning

Eintritt: Karten zu EUR 25 / 24 / 20 und 13

Tickets: Papiertruhe Schwalbach, Ticket Regional-Vorverkaufsstellen (plus Servicegebühr), Geschäftsstelle Kulturkreis GmbH und Abendkasse (ohne Servicegebühr)



VERANSTALTUNGSKALENDER

März/April 2026

Mi., 11.03.2026, 19:30–21:00 Uhr, Hörsaal, Albert-Einstein-Schule, Ober der Röth

Vortrag

„Biodiversität“

Seit etwa 40 Jahren beschäftigt sich Prof. Dr. Klement Tockner mit biologischer Vielfalt. „Der Biodiversitätsverlust ist die größte Krise der Menschheit“, formulierte er in einem Interview und weist darauf hin, dass die biologische Vielfalt essentiell für uns Menschen ist und wir einen wirksamen Artenschutz brauchen.

Referent: Prof. Dr. Klement Tockner, Generaldirektor der Senckenberg Gesellschaft für Naturforschung. Sein Spezialgebiet ist die ganzheitliche Geobiodiversitätsforschung.

Eintritt frei

Veranstalter: AK WiTechWi in Kooperation mit der Albert-Einstein-Schule

**Di., 17.03.2026, 20:00–22:00 Uhr, Bürgerhaus, Großer Saal
Kammermusikabend der Frankfurter
Sparkasse 1822**

Viatores Quartett

Louisa Staples, Violine
Johannes Brzoska, Violine
Gordon K.H. Lau, Viola
Umut Saglam, Violoncello

Joseph Haydn – Streichquartett d-Moll op. 76/2
Jörg Widmann – Streichquartett Nr. 3 „Jagdquartett“
Antonin Dvorak – Streichquartett G-Dur op. 106

Weitere Infos unter www.kammermusikverein.info

Eintritt frei

Veranstalter: Frankfurter Sparkasse 1822

Sa., 11.04.2026, 9:00–14:00 Uhr, Marktplatz

Flohmarkt

Flohmarkt für jedermann (nicht für gewerbliche Anbieter) auf dem Marktplatz, Schwalbach a. Ts. Aufbau ab 7 Uhr, die Standgebühr wird vor Ort eingenommen. Eine vorherige Anmeldung ist nicht notwendig.

Standgebühr: EUR 5



April 2026

Di., 14.04.2026, 19:30–21:30 Uhr

Vortrag

„Monets Küste - Die Entdeckung von Étretat“

Begleitend zur Ausstellung „Monets Küste - Die Entdeckung von Étretat“ im Städel Museum Frankfurt am Main beleuchtet der Vortrag die Faszination, die Küste und See nicht nur auf Monet, sondern auch auf Courbet oder Delacroix ausübte. Auch wie die Künstlerinnen und Künstler den Ort für sich entdeckten und interpretierten ist Thema dieses Vortrags.

Referent: Pascal Heß M.A., Kunsthistoriker

Eintritt: EUR 10

Veranstalter: AK Avrillé

**Mi., 15.04.2026, 19:30–21:00 Uhr, Hörsaal,
Albert-Einstein-Schule, Ober der Röth**

Vorträge

Wir freuen uns, Ihnen zwei Schülervorträge der AES bieten zu können.

1. Vortrag

Jihyun Kim und Alexander Kobyzhev, Q4

Der Swing-By-Effekt erklärt anhand der Voyager-Mission.

Die Swing-By-Methode, eine Navigationsweise, die wesentlich zum Erfolg der Voyager-Mission beitrug, wird von den Referenten erklärt und deren Bedeutung erläutert.

2. Vortrag

Linus Bailey und Leonard Ueffing, 10. Klasse.

Die Referenten stellen ihre selbst gebaute Schere-Stein-Papier-Maschine, die sie mit Hilfe des 3-D-Druckes, Arduino-Bauteilen und viel Kreativität hergestellt haben, vor.

Dabei haben sie sich für eine Kombination aus elektronischen, mechanischen und nachhaltigen Materialien entschieden.

Eintritt frei

Veranstalter: AK WiTechWi in Kooperation mit der Albert-Einstein-Schule



April 2026

Di., 21.04.2026, 20:00–22:00 Uhr, Bürgerhaus, Großer Saal Kammermusikabend der Frankfurter Sparkasse 1822

Confringo Klavierquartett

Eun Che Kom, Violine
Philipp Sussmann, Viola
Irena Josifoska, Cello
Viktor Soos, Klavier

Frank Bridge – Phantasie für Klavierquartett fis-Moll H.94
Hans Gál – Klavierquartett A-Dur
Johannes Brahms – Klavierquartett Nr. 3 c-Moll op. 60

Weitere Infos unter www.kammermusikverein.info

Eintritt frei

Veranstalter: Frankfurter Sparkasse 1822

Do., 23.04.2026, 19:30 Uhr, Stadtbücherei Schwalbach, Marktplatz 15

Jo van Nelsen: Lesung mit Musik „Das Leise im Lauten“ – Text trifft Ton



Lesung Jo van Nelsen
© Jo van Nelsen/KI

Im Mittelpunkt des beliebten Lesefestes „Frankfurt liest ein Buch“ steht dieses Jahr Marie Luise Kaschnitz „Gott und die Welt. Aufzeichnungen aus der Wiesenau“.

Nicht nur gesellschaftlich, sondern auch städtebaulich zeichneten sich Ende der 60er Jahre besonders in Frankfurt große Veränderungen ab: Das Alte sollte dem Neuen radikal weichen, Gründerzeitbauten durch Hochhäuser ersetzt werden. Das Zentrum der Neubebauung lag im Westend, in dem Marie Luise Kaschnitz seit 1941 lebte. Ihre Tagebuchauf-

zeichnungen der Jahre 1966–67 sind feinsinnige Überlegungen, Erinnerungen und Beobachtungen, die die Autorin als weitsichtige Warnerin, aber auch neugierigen und aufgeschlossenen Menschen zeigen. Jo van Nelsen präsentiert eine Auswahl der im lauten Umfeld entstandenen leisen Texte mit begleitenden Toncollagen.

Tickets: EUR 10; Schüler, Studenten EUR 5

Veranstalter: Stadtbücherei Schwalbach und Kulturkreis GmbH



VERANSTALTUNGSKALENDER

April 2026

Mi., 29.04.2026, 19:30–22:00 Uhr, Bürgerhaus, Großer Saal Jazzkonzert: „Magalí Sare i Manel Fortià Duo“



Magalí Sare und Manel Fortià © Juan Miguel Morales

Sie bringen erstaunliches zusammen, im doppelten Sinn: Ihre Musik ist manchmal grandios komisch, dann wieder

ernsthaft, leicht und gleichzeitig intensiv, theatralisch und schlicht. Da folgt das kubanische Lied „Guantanamera“ auf katalanische Volksweisen oder selbst Komponiertes. Und mündet ein Tango von Carlos Gardel in ein jazziges Finale oder bricht ein Fado von Amália Rodrigues in perkussive Jamsessions aus. Magalí Sare vollführt mit ihrer Stimme waghalsige Wendemanöver zwischen unterschiedlichen Emotionswelten, Manel Fortià verwandelt den Kontrabass in eine Trommelbatterie: Ihre Konzerte sind ein musikalischer Genuss, der echte Freude bereitet.

Eintritt: EUR 20; Schüler, Studenten EUR 10

Tickets: Papierruhe Schwalbach, Ticket Regional-Vorverkaufsstellen, www.ticket-regional.de (plus Servicegebühr)

Geschäftsstelle Kulturkreis GmbH und Abendkasse (ohne Servicegebühr)

Veranstalter: Kulturkreis GmbH und AK Jazzclub

Die Veranstaltung ist Teil des vom Kulturfonds Frankfurt RheinMain initiierten JazzConnects Festivals.



KULTURFONDS
Frankfurt RheinMain

**Das Kulturprogramm der Kulturkreis GmbH wird
unterstützt von der Taunus Sparkasse**



Taunus Sparkasse

Impressum:

Herausgeber: Kulturkreis Schwalbach a. Ts. GmbH

Marktplatz 1–2, 65824 Schwalbach a. Ts., Tel.: 06196 81959

Grafik: Atelier Wilinski Mainz | www.wilinski.de